

Communiqué presse



Glasurit et Hubert Haberbusch unissent de nouveau leurs savoir-faire



26 juin 2018
Glasurit Automotive Refinish
BASF FRANCE
Patricia Brisset
Tel. : 03.44.77.77.76
E-mail : patricia.brisset@basf.com
www.glasurit.com

Contact presse
Iris Conseil
Christine, Nathalie, Sabrina
103 rue Lamarck 75018 Paris
Tél : 01 42 59 49 32
Mail : c.arnal@iris-conseil.net

Glasurit sur les réseaux sociaux :
Facebook : <https://www.facebook.com/GlasuritFrance/>
Twitter : https://twitter.com/Glasurit_com
LinkedIn : <https://www.linkedin.com/showcase/glasurit/>

Glasurit et Hubert Haberbusch, unissent leurs savoir-faire pour faire revivre une voiture mythique : la Chenard et Walcker, Torpédo Sport de 1923, modèle qui avait remporté les premières 24 heures du Mans en ... 1923 !

Le Département de la Sarthe a chargé Hubert Haberbusch, Maître d'Art restaurateur de véhicules de collections, des travaux de restauration de l'un de ses véhicules de la collection départementale « Chenard & Walcker Type U3 17CV Torpédo Sport 3 Litres de 1923 - Châssis N°18383 » exposée au Musée des 24h du Mans, Circuit de la Sarthe (inventaire musée N°CWTS23CG).

Le modèle U3 fut victorieux lors de la toute première édition de la course des 24h du Mans en 1923. Durant cette course, les pilotes Lagache et Leonard se sont relayés au volant de cette voiture. Ils ont parcourus 2 209.56 km à une vitesse moyenne de 92.064 km/h. La même année, une seconde U3 17CV était arrivée 2^{ème} cette même édition. Un magnifique doublé !

Aujourd'hui, le but était de redonner à ce bijou son lustre d'antan.

La Chenard & Walcker a été restaurée et repeinte dans une teinte trouvée dans la gigantesque base de données couleurs de Glasurit, un bleu identique à sa teinte d'origine, retrouvé grâce au procédé Classic Car Colors.

Hubert Haberbusch n'a utilisé que des produits Glasurit pour chacune des phases de restauration jusqu'à la mise en peinture.

Communiqué presse



Pour une protection anticorrosion maximum, HH Service a choisi le Glasurit 285-270 Primer Filler Pro Grey, un produit aux propriétés de protection anticorrosion avec une technologie époxy, qui s'applique directement sur le métal.



Ensuite, un apprêt polyester 1006-26, applicable au pistolet qui se ponce parfaitement et qui a une adhérence unique.



L'impression Apprêt 285-555 fait alors son apparition. Il s'agit d'un apprêt de ponçage qui sèche en un temps record : 20 minutes à 60° et qui offre une qualité de finition inégalée.



Et puis, last but not least, la couleur !

Communiqué presse



Grâce au spectrophotomètre et au Classic Car Colors, Hubert Haberbusch a pu retrouver la teinte d'origine de la voiture et l'appliquer en laque de finition Ligne 22.



Voici quelques étapes en photos :



Résultat : la Chenard & Walcker sera présentée de façon officielle très prochainement par le Conseil Départemental.

Une conférence de presse se déroulera sur la piste du circuit des 24 heures du Mans le jeudi 5 juillet à 11h. Elle roulera ensuite sur environ 500m pour rejoindre l'espace exposition 24 heures du Mans années 20.

La Chenard & Walcker sera exposée dès le 5 au soir et de façon permanente au Musée du Circuit des 24h du Mans, Un véritable bijou à ne surtout pas rater si vous passez au Mans !