

Communiqué de presse



Concours photos Glasurit : Les photographes ont rendu leurs copies

Pour la onzième édition du mythique calendrier Glasurit illustrera mieux que jamais le savoir faire de la marque et son Classic Car Color, un trésor de teintes de voitures anciennes qui permet aux collectionneurs avertis de restaurer leurs voitures anciennes dans les règles de l'art et dans leur teinte d'origine. Les voitures exposées à Chantilly constituaient un immense panel de modèles d'exception.

Les voici pour mémoire par ordre alphabétique:

Baltazar, un artiste complet, à la fois photographe et chanteur compositeur.

Christian Bedeï, photographe professionnel très remarqué dans Auto-Passion, Auto-Rétro, Christian est un spécialiste de la voiture ancienne. Il fut le gagnant de l'édition 2015.

Nicolas Carsouille, photographe de talent aussi, qui met en valeur maisons, voitures, bateaux, collections d'objets divers et qui propose également des ateliers pour apprendre la photographie.

Iris de Cordon, passionnée de photo depuis son plus jeune âge et qui marche sur les traces de son grand-père, Paul de Cordon.

Stéphane Horber, passionné de voitures et de motos, qui a toujours le don de mettre en valeur les détails des objets qu'il photographie.

Florent Mahiette, photographe professionnel, il avait remporté le concours dès sa première participation, en 2014 !

Stéphane Morsli, photographe professionnel passionné de voitures, de vitesse et d'esthétisme.

Antoine Pascal, photographe et musicien de talent qui trouve les moyens d'allier ses deux passions.

Charles Pernet, jeune photographe issu du monde de la publicité. Ses photos nous révèlent son admiration enfantine pour les véhicules extraordinaires.

30 septembre 2015
Glasurit Automotive Refinish
BASF FRANCE
Patricia Brisset
Tel. : 03.44.77.77.76
E-mail: patricia.brisset@basf.com
www.glasurit.com

Contact presse
Iris Conseil
Christine, Nathalie, Sabrina
44, rue de Varenne 75007 Paris
Tél : 01 45 44 04 21
Mail : c.arnal@iris-conseil.net

Communiqué de presse



Cyril de Plater, que beaucoup d'entre vous connaissent depuis fort longtemps et qui a remporté de nombreuses récompenses grâce à un talent reconnu.

Emmanuel Vallée, photographe de plateaux, de tournages et de compétitions de prestige comme le Tour de France.

Et voici, pêle-mêle, les photos que le jury a eu la lourde tâche de noter:



Communiqué de presse



Communiqué de presse



Communiqué de presse



Le thème des prises de vue était : « L'Élégance des Anciennes à Chantilly »

Les membres du Jury : Des photographes, des journalistes, des patrons de rédaction... Des professionnels qui manipulent au quotidien un très grand nombre de photos.

Cette année, nous avons l'honneur d'avoir dans le jury : Denis Astagneau de France Inter, Gilles Blanchet - Free lance, Alexandre Guillet du Journal de l'Automobile, Jean Yves Kerbrat de Carrosserie, Frédéric Marty d'Auto Infos, Dominique Pascal du Groupe Hommell, Lionel Robert d'Auto Moto, Jean Luc Roy de Motors TV, Pierre Elie de Pibrac - Photographe, et William Pac

5 / 6

Communiqué de presse



d'Echappement Classique.

Tous se sont retrouvés chez Lapérouse, restaurant mythique où le Comte de Lapérouse recevait dès 1766 Guy de Maupassant, Emile Zola ou Victor Hugo... Un décor authentique qui convenait parfaitement au style des photos présentées : Elégance, anciennes...

Les photos sont une fois encore plus belles les unes que les autres et les membres du jury ont eu beaucoup de mal à les départager. Il s'agit d'un véritable vivier de talents ! Voyez par vous mêmes.

Le verdict ne sera dévoilé que début décembre ... Et il n'en restera que 13 : 12 pour égrener les mois de l'année et 1 pour la couverture.

Encore un peu de suspense!